



LES AVENTURES DE LAGARDÈRE

Devis technique

(Mise à jour 20 juin 2018)

TYPE DE SPECTACLE: Théâtre jeunesse/ familiale

TYPE DE SALLE: Théâtre, auditorium

DURÉE: 75 minutes

ÉQUIPE DE TOURNÉE: 5 comédiens et 1 techniciens

CONTACT TECHNIQUE : Josée Fontaine Rubi
(514) 668-4089
joseefrubi@hotmail.com

LE DIFFUSEUR S'ENGAGE À:

1. S'assurer qu'une personne responsable (responsable technique) soit sur les lieux de la représentation en tout temps.
2. Prévoir une scène solide et au niveau d'un minimum de 25' de largeur par 20' de profondeur et d'une hauteur libre de 13'.
3. Fournir l'aide de quatre (4) **TECHNICIENS** pour participer au déchargement, au montage et au démontage du décor. Nous avons besoin d'un (1) Directeur technique de (2) techniciens à l'éclairage et de (1) machiniste au décor. Veuillez noter que les fonctions peuvent changer selon les besoins de la production.
4. Prévoir une période de six (6) heures de montage (selon les types de salle et l'équipe technique).
5. L'appel pour le spectacle est de une heure et demie (1h30) incluant le réchauffement des interprètes avant chaque représentation. L'accès à la scène est donc requise durant cette période.

6. Prévoir une période de deux (2) heures après le spectacle pour démonter et charger le camion. Veuillez nous indiquer si l'accès à la scène se fait aisément.
7. Fournir l'équipement de son et d'éclairage (voir la liste d'équipement)
8. Prévoir une loge chauffée et propre pour cinq (5) personnes, pourvue de miroirs, toilettes, eau courante et douches, à proximité de la scène.
9. Fournir de l'eau potable. (2 litres par interprète et par jour)
10. Fournir le stationnement pour un camion et une voiture.
11. Fournir les plans et devis de la scène à la signature du contrat.

PRÉCISIONS TECHNIQUES

Éclairage

Nous demandons une console d'éclairage **ETC express (48/96)** ou une **Strand Palette**
La compagnie apporte tous les filtres de couleur pour les projecteurs.
Les projecteurs seront fournis par la salle.

Liste d'équipements nécessaires au spectacle:

- (48) gradateurs
- (13) Leko 36
- (10) Leko 25/50
- (19) Fresnels 1K
- (5) Par Medium

- (4) « Booms » (6' de hauteur)
- (2) bases au sol

Note: un pré-accrochage des lampes peut être demandé.

Note: Les locations d'équipements manquants sera assumées par le diffuseur.

Sonorisation

Équipements de sonorisation fournis par la salle:

- Un système de son 3 voies (professionnel) ainsi qu'une paire de moniteur sur scène.
- À la régie, nous avons besoin d'une console avec 4 sous groupes.
- un câble reliant la console (Left et right) à notre laptop (jack 1/8)

La compagnie fournit:

- Un laptop (QLAB) qui devra être branché à la console de son.

La régie

La régie doit être située dans la salle à une position adéquate pour la conduite du spectacle.

Un espace à proximité de la console d'éclairage doit être prévu pour y déposer l'ordinateur et le cahier de régie.

Un éclairage adéquat pour la conduite du spectacle doit être installé.

Habillage

Velours noir, à l'italienne. (minimum deux entrées en coulisse à jardin et à cour). Un passage à l'arrière du rideau de fond dégagé.

Déchargement

Des pièces de décor mesurant (5') de long par (5') de large et (5') de haut doivent pouvoir entrer sur scène. Si il n'y a pas de quai de chargement ou d'accès pratique à la scène, il faut prévoir une (1) heure pour le déchargement. Avec un accès adéquat, il faut compter une trentaine de minutes.

****Note: Portes doubles recommandées***

Horaire de montage type

9h00 Déchargement

Marquage du décor et de l'habillage

Accrochage et câblage des lampes (si le pré-accrochage n'a pas été demandé)

Accrochage de l'habillage

Début de la période de mise au foyer (focus)

Montage du décor

Suite de la période de mise au foyer

Installation des « booms » et des circuits au sol (si le pré-accrochage est non fait)

Fin de la mise au foyer

13h00 Diner

14h00 Installation de la régie (son et éclairage)

Installation des accessoires

Mise au foyer de la face (FOH)

Intensités d'éclairage

Ménage coulisses

16h00 Fin de journée